

## **Littérature à l'honneur**

**Marin, le 31 octobre 2016. Le Grand Prix culturel de la coopérative Migros Neuchâtel-Fribourg a été attribué à la fribourgeoise Mélanie Richoz pour son manuscrit en cours dont le titre provisoire est « Cerise ».**

Cette année, le jury devait se prononcer sur un texte littéraire. Parmi cinq auteurs, le choix du jury s'est porté sur Mélanie Richoz, bloggeuse et auteure déjà de sept romans édités chez Slatkine, pour son projet de roman intitulé « Cerise » (titre provisoire).

Mélanie Richoz écrit doucement, dit-elle, sans plan préalable. Laisant sa plume explorer les espaces qui s'ouvrent au fil de l'écriture. Elle s'avoue parfaite autodidacte « qui ne connaît pas les codes » et pourtant saluée par les critiques pour ses précédentes publications. En participant à un concours comme le Grand Prix culturel Migros, Mélanie Richoz aspire à être poussée, pressée, boostée, obligée de se dépasser. La bourse d'un montant de CHF 50'000.00 doit lui permettre de consacrer une année à la rédaction de Cerise : le titre provisoire de ce futur roman. « Il me fallait un point de départ pour écrire une dizaine de page à soumettre au Jury. Je cherchais une idée et un ami m'a lancé un défi ». Son complice lui écrit à peu près ce message : « Ton personnage s'appellera Cerise. Elle voit en noir et blanc. Elle n'a jamais vu la couleur, mais elle sait que le rouge est sucré, le vert à l'odeur mouillée de la forêt et le bleu pince le cœur ». Intrigant... Mélanie Richoz s'est mise au travail et a engendré une héroïne dans la marge ; une jeune femme, présentant une anomalie anatomique, en quête d'identité.

### **Un nouveau roman**

Mélanie Richoz a grandi dans un village de la Gruyère. A la fin de ces études d'ergothérapie, métier qu'elle pratique au quotidien avec des enfants, elle se met à écrire. D'abord des chroniques sur son blog, du théâtre et puis « Je croyais que », son premier livre illustré aux éditions Slatkine en 2010. En août, l'auteure a publié son 7ème ouvrage : « Le garçon qui court ». Un roman épistolaire, unilatéral. Le narrateur écrit à un homme en prison. Mais cette lettre n'appelle pas de réponse. Sans arabesques, l'écriture de Mélanie Richoz nous unit à cet homme perdu qui écrit pour comprendre. Au point final, il pourrait jeter la lettre. Comme à lecture de ce roman, l'essentiel n'est pas le résultat, mais le chemin parcouru.

### **Bibliographie**

1. Je croyais que (livre illustré), Ed. Slatkine, 2010
2. Tourterelle (roman), Ed. Slatkine, 2012
3. Mue (roman), Ed. Slatkine, 2013
4. Le Bain et la Douche froide (nouvelles), Ed. Slatkine, 2014
5. J'ai tué papa (roman), Ed. Slatkine, 2015
6. Guider les enfants autistes dans les habiletés sociales (publ. Profes.) Ed. De Boeck, 2015
7. Un garçon qui court (roman), Ed. Slatkine, 2016

### **Info-Box**

Dans le cadre de son soutien aux activités culturelles, la coopérative Migros Neuchâtel-Fribourg offre chaque année – à une discipline artistique différente – un grand prix à un candidat soigneusement sélectionné par un jury de professionnels. Sur une enveloppe globale de Fr. 60'000.- le gagnant reçoit 50'000.- tandis que les candidats non retenus se partagent les 10'000.- restants.